Yıl: 16 Sayı: 156

Tavernalarda tabak kırma modasından sonra şimdi de viskiyle ceket yakma modası çıktı...

FIRFIR

Okumadan önce çalkalayınız. 3000 TL

Ünlüler albümünden

BOY GORGEOUS

Ertesi gün tüm gazetelerin birinci sayfaları, bu korkunç olayın iğrenç fotoğraflarıyla baştanbaşa doluydu...

THE TIMES

SATURDAY MARCH 23 1985

Writ orders uni... call off...

"Bütün gün boyunca kustum: Hiçbir şey, yaşadığım iğrenç olayı aklımdan çıkarmama yardımcı olmuyordu..."

"Bunu nasıl yapabildim?.. Kesinlikle Marianne'ın bana verdiği kokainde bir bokluk vardı... O pis karıya güvenmemeliydim..."

BRAK!

DEVAMI 19. SAYFADA

FIRAKTÜEL

Başbakanlıkta psikoloji merkezi kuruldu...

Fırfır filmcilik sunar!
NAZİ GELİN

Oynayanlar: Filiz Akın'ın yeni versiyonu... Savcı Kadirizm... Kayhan Baldızoğlu... Fahrettin Yerlibatur...
Yönetmen: Ömer Kavurma...
* Antalya Film Festivali'nde Altın Portakal Ödülü * Adana Film Festivali'nde Altın Koza Ödülü * Diyarbakır Film Festivali'nde Altın Karpuz Ödülü * Balat Film Festivali'nde Altın Hıyar Ödülü...

DUYURU

** ALTAN ERBULAK Karikatür Sergisi 16 Kasım Pazartesi saat 17.30'dan itibaren İstanbul Fransız Kültür Merkezi'nde..*

BUZUL ÇAĞI

Y. KURUHASAN
SERVET
VE
GÜRCAN

EEH YETER YAA!.. SEN DE SIRADANSIN. NEYMİŞ EFENDİM, EVİ OLURSA Bİ ODASINI ŞARK KÖŞESİ YAPCAKMIŞ. ÖĞĞK!.. TER-KE-Dİ-YO-RUM!

HA, FAKAT N'OLDU?.. LÜTFEN SÖYLE, NERDE HATA YAPTIM? BUNCA BERABERLİK SÖNÜP Gİ-DE-MEZZ!

REKLAM DOLU SAYFAYI DEĞİŞTİRMEK İÇİN BU UZAKTAN KUMANDAYI YAPMAM İYİ OLDUUU...

HAŞŞŞIRT!..

DOKTOR FELAN YOK BURDA BİRADER. KAFASINA EN İLGİNÇ ŞEY DÜŞENLER YARIŞMASI YAPILIYOR. DURUMUN AĞIR DEĞİLSE SEN DE KATIL İSTERSEN...

JURİ

TAMAM YA, BEN KENDİMİ EN İYİSİ DENİZE ATİİM. DÜNYALILAR BENİ TAKMIYO, AMA UZAYLILAR GELSE İLK BENLE KONUŞUR, BENİ KEŞFEDER SANMIŞTIM, AMA ONLAR DA TAKMADI.

HADİ YA...

HADİ DAHA ÇABUK! DAHA FAZLA ODUNAT! GEÇİYORUZ, HADİ! KOÇUM BU SEFER İŞİNİ BİTİRİCEZ!

1

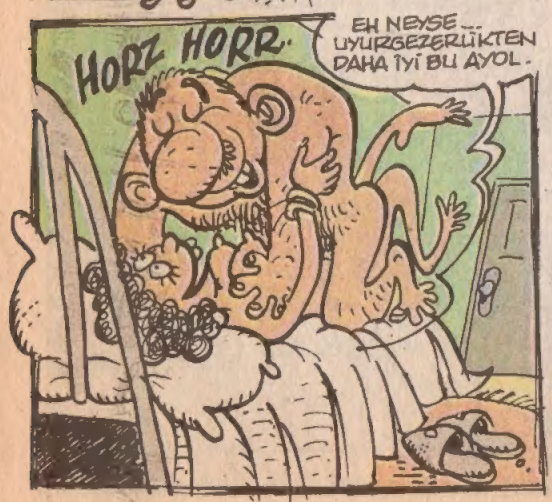
ÜZGÜNÜM, FOTO-FİNİŞ SONUÇLARI GELDİ, YİNE GEÇEMEDİNİZ... DOLUNAYLA BERABERE KALDINIZ!..

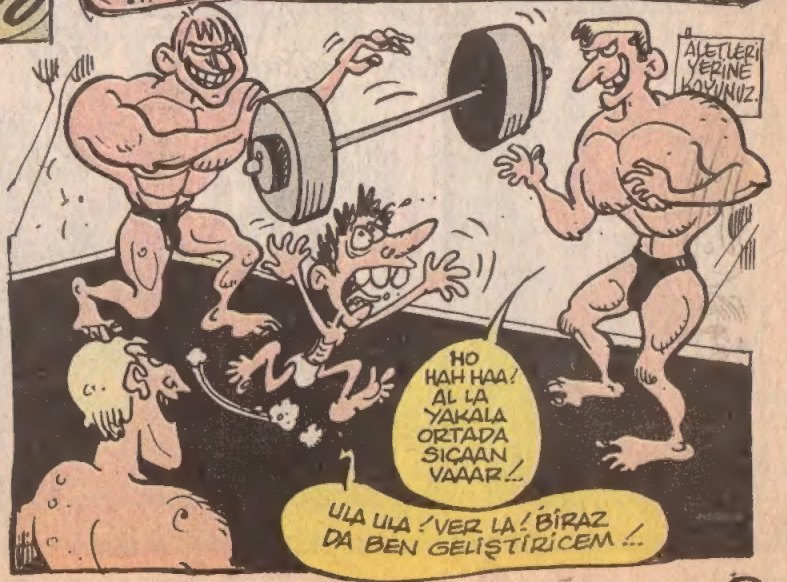
2

FOTO FINISH

GİZLİ KAMERA KRALLIĞI

YAZAN YILMAZ KURUHASAN ÇİZEN MURAT ALPAY





MAKSİMUM Öyküler

Kayhan Erkan

STERO SEYFİ

Maykıl Jackson İstanbul'dan Nasıl Kaçırıldı?..

Murat Kürüz ● Gürcan Gürsel

ÖZET: Maykıl konser vermek için İstanbul'a gelir. Ama bir takım karanlık tipler Maykıl'ı kaçıracaklardır...

MAYKIL'I GETİRECEĞİZ. BİZ SENİ BULURUZ.
EMİN MİSİN? ULAN MAYKIL'I NASIL BULACAĞIZ?!

YA MAYKIL'I BULAMAZSAK, BUNLAR 200 BİN KERE PARAYI BİZİM BURNUMUZDAN GETİRİRLER.

PARANIN AÇMAYACAĞI KAPI YOKTUR. YETER Kİ PARAN OLSUN.

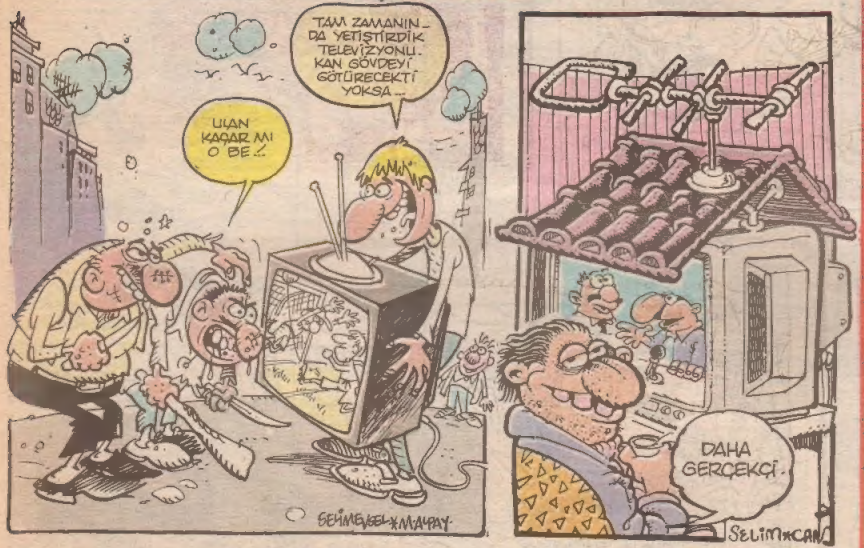
ŞİMDİ ŞU ÇEKLERDEN BİRİNİ BOZDURUP KENDİMİZE BİR ZİYAFET ÇEKELİM.
BEN ÇOK YEDİM GALİBA, KLOBER!..
BEN DE. MİDEMDE SANKİ TAŞ VAR.
TATLI DA ALIR MISINIZ?
Ve sonra işe koyuldular.
SELAM EDER, YANAKLARINIZDAN ÇOK ŞUGAR ÖPERİZ...

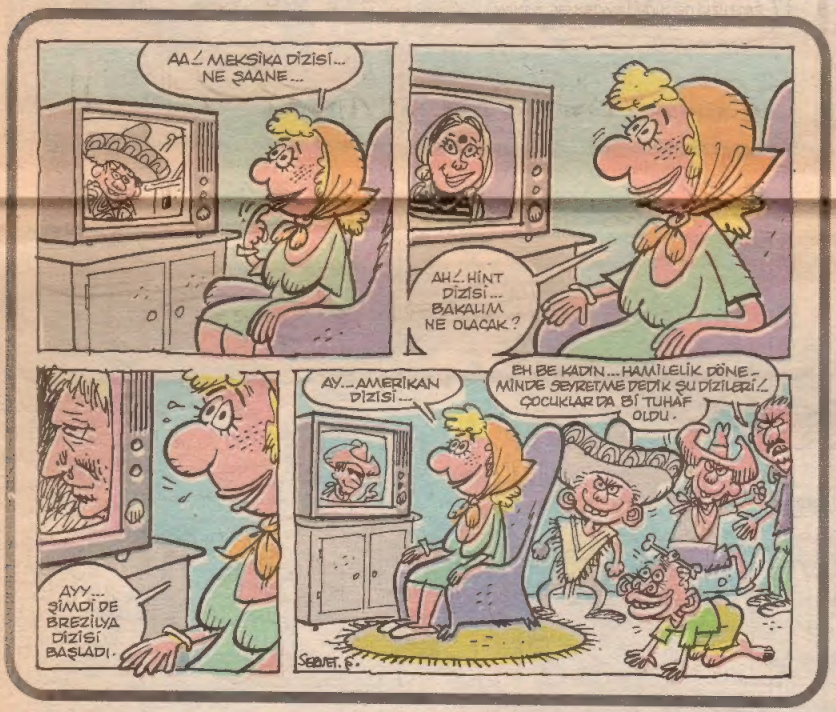
Müzisyenler kahvesi.
BİZ YENİYİZ ABEM...
İŞ ARIYORUZ.

BURANIN ÇERİBAŞISI KİMDİR BE ABEM? BİZE YARDIM ETSE ÇOK ŞUGAR OLUR.
KILIÇ İSMAİL..! ŞURDA, KÖŞEDE OTURUYOR.

DEVAMI HAFTAYA

teleFIRRR





YERLİ SİNEMA

"MAZİ KALBİMDE BİR YARADIR"

Oynayanlar: **Türkan Sultan, Tanju Gümüşsuyu, Ekrem Bira, Önder Sobe, Figen Suyunaban, Serpil Tül, Kazım Partal ve Feridun Yolvergeçem...**
Senaryo: **MURTAZA GÜRKAN**
Kamera: **MURAT ALPAY**
Yapım -Yönetim: **FIRFIR HOLDİNG**
Set Ekibi: **AYDIN-ÜNAL ve ALİEKBER**

Ekrem Bora ve Türkan Şoray, Fenerbahçe taraftarı karı-kocadır... Yıllar sonra karısının gizli bir cim-bom'lu olduğunu öğrenen, Ekrem yıkılır... Karısına 4-4-2 düzeninde sistemli bir dayak atar... Daha sonra da, önce UEFA'ya şikayet eder, sonra da evden kovar...

***

Aradan 9-15 yıl falan geçer... Türkan'ın Avrupa'da yaşayan kızı, film şirketinin, yurda dön çağrısına uyarak, Türkiye'ye gelmiştir... Aynı anasına benzemektedir... Ekrem kızına kötü kadın Figen'le evlendiğini, **Figen'in bütün kötülüklerinanası olduğunu söyler...** Türkan artık evlenmenin "out", birlikte yaşamanın "in" olduğunu söyler... Bu sözler üzerine Figen Türkan'a, Türkan da Tanjuya bakar... Filmin 25. dakikasında, Tanju sahneye girmiştir. Önce Ekrem'e ve hizmetçilere çalım atan

Tanju, halının ortasında Türkan tarafından düşürülür... Figen penaltı verir... Kazanılan penaltıyı, Ekrem'in kafasına atan Tanju'nun bu beceriksizliğinden, Tanju Gürsu olmadığı anlaşılır... **Bu Fenerbahçe'li Tanju'dur... Takımı yaktığı gibi filmi de yakmaya gelmiştir...** Tam o sırada, Tanju Gürsu içeri girer... Ekrem abi ikisini de değiş tokuş eder... Tanju ile Türkan tanışırlar... Günleri birlikte geçmeye başlar... Evlenmeye karar verirler... Fakaaat... İstanbul 24. noter Başkatibi Nihat Beyan, bu evliliği onaylamaz... **Nihat Beyan Ekrem'den mal beyanı ister... Ekrem "benim gibi zengin birinin mal beyanı verdiği nerde görülmüş? Nihat Beyan'ın bu evliliği istemediği ayan beyan" der...** Tartışma bu raddedeyken kötü kadın Figen, Ekrem'den habersiz kötü adam Önder Sobe'ye **taşınmaz mallarının dökümünü yaptırmaktadır...** Önder'le Figen'i, çırılçıplak sevişirken gören Türkan; Maliye Bakanlığı'na şikayet eder... **Bakanlık tarafından incelemeye alınan, genç kötü kadın ve genç kötü adam "yüzsüzler" grubuna dahil edildiği için, isimleri açıklanmaz...** Bir üst mahkeme kararıyla, bunların "üstsüzler" grubundan olduğunu ispatlamaya çalışan Türkan, başarılı olamaz... **Çaresiz kalan genç kadın, artık Kocaelispor'un başarısı için çalışacaktır...**

MURTAZA GÜRKAN

Reklamlar... Reklamlar...

Hiperpansiyon

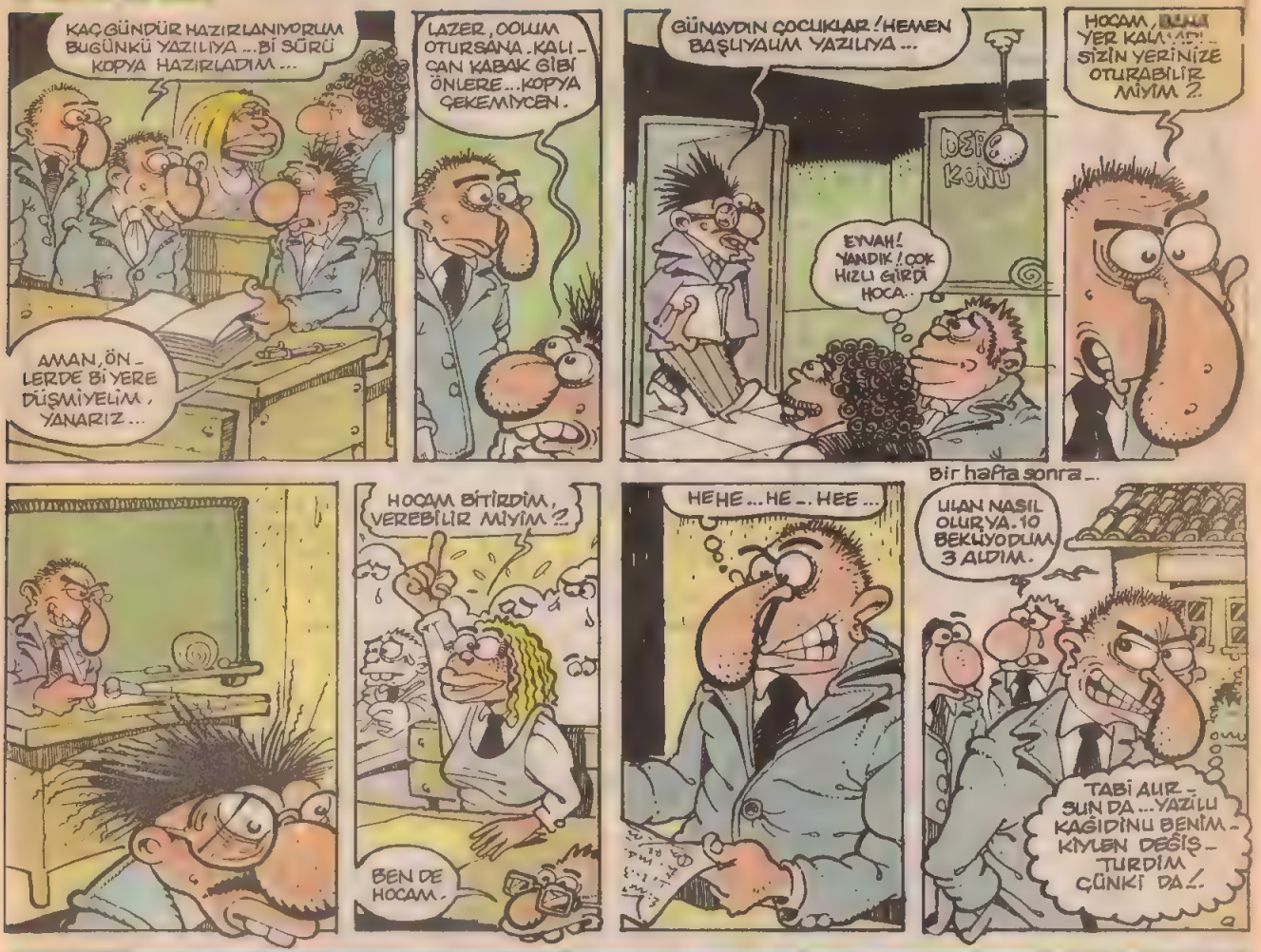
ERTAN TÜRKMEN
BERKANT DİNÇ

SENFONİK ŞİİR

Duygusalım baba ya ben
Sen işine bak
Para getir bana
Çok... Ama çok olsun
Hırlandırma beni
Rahat bırak
CD'lerime dokunma
Gitarıma hiç...
Bi kerem o şarkı parçası diil...
Rock... Rock o...
Çok güzel, çok frekanslı...
Volümü kısmam, kısmak istemem.
Anladın mı,
Rock yüksek volümle dinlenir lan.
Sen ne anlarsın zaten sayın ailem.
Şiddet bir aryadır kalabalıkta
Efendilik çoktan çöpe atıldı
Ya... N'aber...

MÜEBBET LİSESİ

CAN BAYTAK



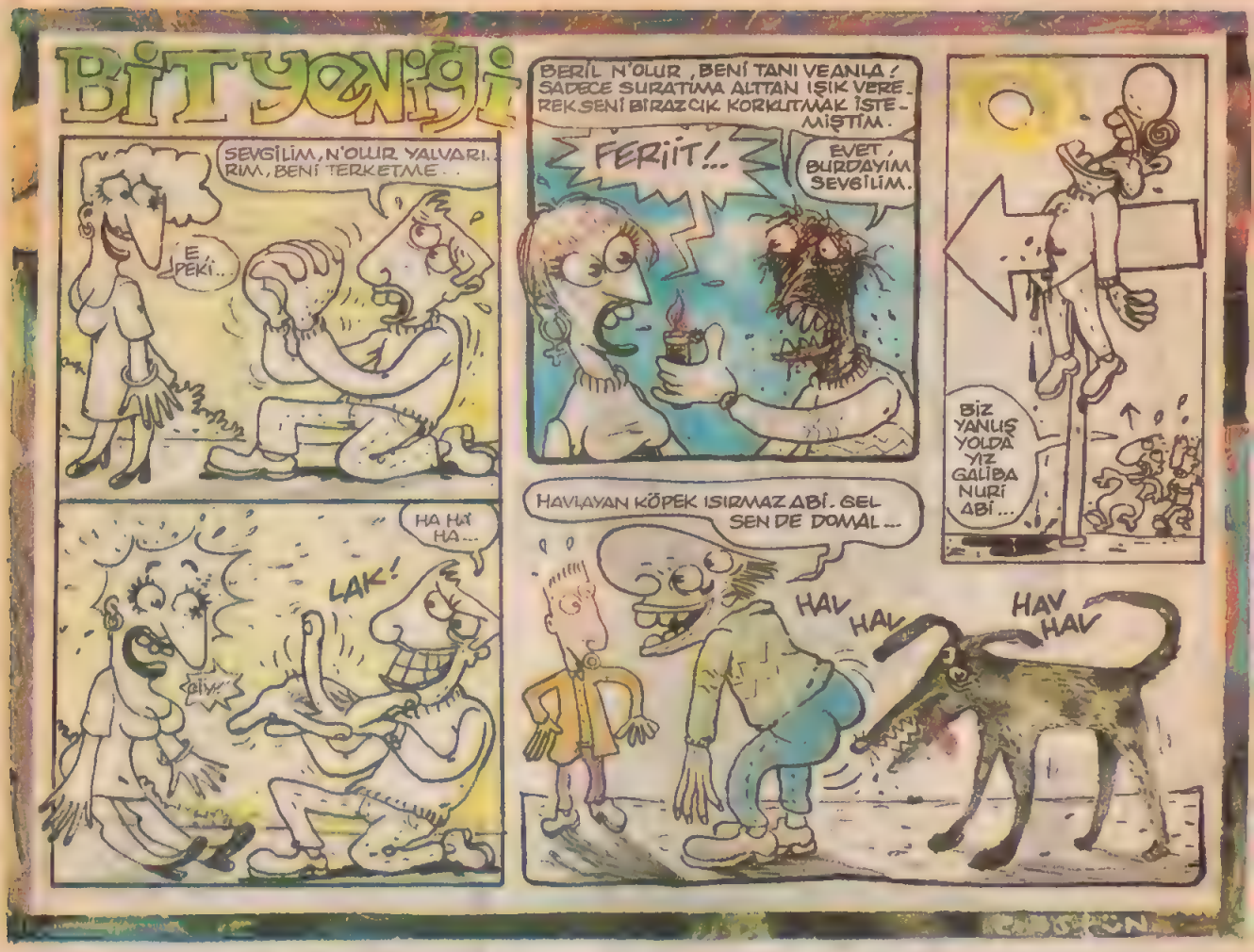
Gönderin bize fotoğrafınızı çizelim karikatürünüzü

İstediğiniz herhangı bir durumda (Espride, görüntüde v.s) veya sevdiğiniz birisiyle karikatürünüzün çizilmesini mi istiyorsunuz? O halde ne duruyorsunuz haydin postaneye

İstanbul/Esenler'den **Erdal Göç,** Harika Avcı ile çizilmek istemiş...

Muğla/Marmaris'ten **Turgay Balık** askerlik yapan ağabeyi ile askerlik yaparken çizilmek istemiş...

İstanbul/Maltepe'den **Yeliz Çelik** erkek arkadaşı **Teoman Asar**'la nikâh masasında çizilmek istiyor...



rutubet

CENK KORAY

Ya açılmazsa?

Nasıl cesaret edebiliyorlar, aklım ermedi hiçbir zaman sevgili Fırfır'cılar paraşütle atlayanlar kendilerini uçaktan boşluğa bırakmaya. (Ne biçim bir cümle oldu yahu, hiç içinden çıkamayacağım zannettim)

Sırtlarına takıyorlar o hippi çantası gibi paraşütleri, atlıyorlar uçağa. Buraya kadar ben de yapabilirim ama sonra açık olan uçağın kapısından yallah aşağıya, ulan ya açılmazsa bu meret, insan hicaz pulu gibi yapışır yerküreye de, bedenini jiletle kazırlar topraktan.

Allah bu sporla uğraşanları korusun ama onlar da kendilerine daha aklı başında spor bulsunlar yani.

Hani askerliklerini paraşüt takımında yapan iki Karadeniz'li yine atlamak için uçağa götürülürken, komutanları demiş ya, "gösterilen yerde atlayın, paraşütünüzü açın, aşağıda sizi jeep bekleyecek, alıp karargaha getirecek" diye Onlar da emri yerine getirmişler, atlamışlar, ama paraşütleri bir türlü açılmıyor, Temel dönmüş İlyas'a seslenmiş:

"Ula İlyas, ister misin jeep de aşağıda beklemiyor olsun da karargaha yürüyerek dönelim, aksilikler üst üste"

Şimdi gelelim asıl fıkramıza:

Askerler paraşütle atlıyorlar, Nato tatbikatı, komutan Amerika'lı, askerler Türk, komutan çat pat Türkçe konuşuyor, sıra bir erimize geliyor, er diyor ki:

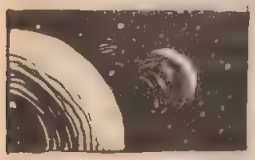
- Komutanım, bir şey sorabilir miyim?
- Yes, sor (Komutan Amerika'lı ya)
- Atlamasına atlayacağım da ya paraşütüm açılmazsa.
- O zaman yedek paraşütü açarsın
- Ya o da açılmazsa
- Yedek ipi çekersin
- Yine açılmazsa
- O zaman Meryem Ana'ya dua edersin.
- Peki

Uçak bütün askerleri boşluğa bırakmış, geri dönüşe geçmiş, komutan da görevinin sona ermesinin keyfi ile tam pilotun yanındaki koltuğa oturmuş ki, sağında camın hızlı hızlı vurulduğunu duymuş. Kafasını çevirmiş, bakmış ki camı vuran biraz önceki sorulan soran er. Zavallı bir yandan iki kolunu uçan bir kuşun kanadı gibi hızla başaşağıya yukarıya oynatıp duruyor bir yandan da avaz avaz bağırıyor:

" Dua edeceğim kadının adı neeee..."

Taş Plak

ERHAN ERBEY



AY REŞİT OLDUM..

Bugün ayın on sekizi... Ay, on sekizini doldurdu. Reşit oldu... Artık özgürlüğünü kazandı... Düne kadar küçücük bir uydu idi o.. Dediğim gibi, o artık özgür. Yarın istediği galaksiye gider, belki gezegen bile olur... Ben olsam ben de gider, kurtulurum bu lagaluga gezegenden...

erhan erbey

GUNS N'ROSES
TÜRKİYE'YE GELSİN İMZA KAMPANYASI

Her gün, gönderdiğiniz imzalarla çekmecemde yayınlanmaya hazır imza sayısı çok çok binleri buldu.. Yalnız bana kızmayan, söz size bütün imzalar yayınlanacak.. Hepsi sırada.. Ayrıca hala imza bekliyorum. 3-5-10-100 arkadaşınız vardır, en azından siz varsınız ve çok da değerlisiniz... Neyse, bu kadar adam kafalama muhabbeti yeter. İmzalarınızı bekliyorum ve çok teşekkür edeceğim ya hani, şimdiden ediyorum...

Özgür Yıcl

485- Zeynep Banu Altan(Sarıyer)
486- Çiğdem Günday (Sarıyer)
487- Cengiz Bulut (Sarıyer)
488- Mehmet Altınbaşak (Sarıyer)
489- Ertuğrul Yıldırım (Sarıyer)
490- Gürsel Ertugay (Sarıyer)
491- Hakan Bıçakçı (Sarıyer)
492- Haydar Tüzün
493- Şengül Malkoç
494- Yusuf Türkyılmaz
495- Ahmet Ergül
496- Mahmut Bıdış
497- Gökhan Budak
498- Gülcan Bayar
499- İsmail Hakkı Düzgün
500- Mergül Kurtuldu
501- Sarın Güven
502- Gonca Bayrak
503- Halil Aydın
504- Eyüp Baytar
505- Yaşar Yılmaz
506- Turgay Zengin
507- Adem Tatar
535- Emrah Yımenicioğlu
536- Mine Uz
537- Mustafa Ural
538- Ayşe Azrak
539- Serkan Müslüm Tuğcu
540- Murat Tatlısöz
541- Güçlü Sağtekin
542- Özlem Yanmaz
543- Gözde Rusçuk
544- Zikro Doğruoğlu
545- Özcan Gence
546- Volkan Demir
547- Oğuzhan Sertsan
548- Şahap İsbir
549- Günhan Sertsan
550- Orhan İlter
551- Kadriye Kılıç
552- Erkan Sağındık
553- Özgür Özübek
554- Semanur Akil
555- Şenol Akkurt
556- Özgür Şahintürk
557- Emre Sucu (MSM)

508- Nevin Gökçe Pınar
509- Olga Oya Duman
510- Mutlu Dolek
511- Meryem Usta
512- Murat Sertan Sağmanlı
513- Didem Doğukan
514- Hüseyin
515- Mahir Hascan
516- İnci Gadarlı
517- Tansel Ergener
518- Aslı Erişir
519- Ozan Evren
520- Aytekin Zorlu
521- Uygar Urgancı
522- Barış Yorulmaz
523- Kamil Özbay
524- Özlem Dinçer
525- Faruk Ege
526- Burak Sinopluoğlu
527- İsmail İnözü
528- İsmet Güler
529- Önder Yavuz
530- Hacer Kendirli
531- Öznur Saral
532- Güliz Altuntaş
533- Yavuz Ersan
534- Cem Balhoğlu
558- Erol Akkurt
559- Alı Tolga Sarma
560- Tuğma Sarme
561- Atadan Egemen Doğuştan
562- Ulusal Dölek
563- Havva Ateş
564- Gizem Ateş
565- Göksel Etik
566- Serkan Bağındık
567- Muazzez Karabacakoğlu
568- M. Kemal Diribaş
569- Selım Gürses
570- M. Fırat Tümer
571- Beril Aksoy
572- İnanç Yaluğ
573- Serkan İstanbulluoğlu
575- Hakan İstanbulluoğlu
576- Melıs Ilgaz
577- Yunis Yavuz
578- Aydın Rençber
579- İbrahim Ergin
580- Ergün Rençber
581- Evrim Baydemir
582- Cenk Sipahi
583- Yeliz Erbey
584- Alaz Erçevik

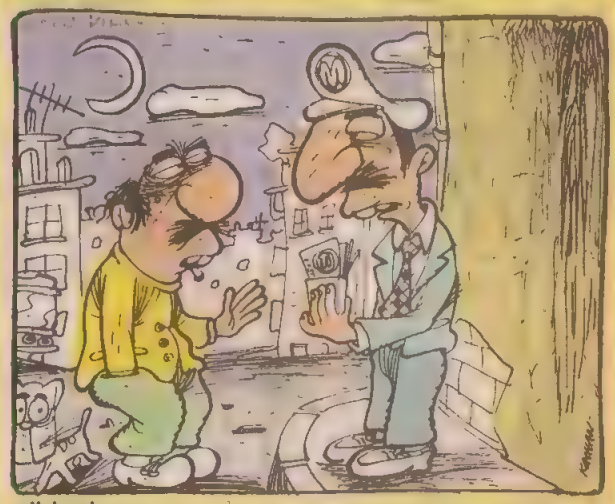
Devamı Haftaya

MADEM ÖYLE..

SANA ÇIKMAAAZ...

Puslu bir Kasım ayının son günlerine doğru emaktar bir piyangocu bezmiş ve isteksiz bağırmaktadır... Artık lotarya kanunları bu sokakta da iyiden iyiye hükümranlığını göstermiştir... Biraz uzaktan ise, çiğ köfte yoğuran bir ustanın tiz sesi, yavaş yavaş havanın kararmakta olduğunu işaret ediyordu... Kararan havaya umutsuzca bakan piyangocu ise "hava nasıl olursa olsun, maksat bizim havamız iyi olsun" diyordu... Bir adam yaklaştı yanına... Okuyalım bakalım, ne konuştular...

- Milli piyongooo... Milli piyangooo... Bir kişiye bilmem kaç milyar... Yarın çekiliyooor... Yarın çekiliyooor...
- Usta bir kişiye kaç milyar veriyorsun?
- N'aapıcan? Beş olur, onbeş olur... Bir kişiye verilecek bu ikramiye... Sen mi kazanıcan sanki? Alacaksan al, yarın çekiliyor...
- Yarın ayın 24'ü abi... Ay sonunda çekilmiyor mu?
- Doğru ya... Ağız alışkanlığı işte... Daha 6 gün var çekilişe... Dalmışız gidiyoruz... Sağol kardeş...
- Vatan sağolsun abi... Bir tam, bir de yarım bilet ver...
- Boşveeeer... Sana çıkmaz...
- Niye çıkmasın abi... Biz insan değil miyiz? Aslan



gibi adamım...

- Ben söyleyeyim de... Hem daha 6 gün var... İyice düşündün mü?
- Haydaaa... Neyini düşünücem abi?.. Çıkmazsa, çıkmaz...
- Bak ben, yarın yine burdayım... İstersen bu gece bir iyice düşün... Yarın belki karar değiştirirsin...
- Sanmıyorum abi... Sen ver bir tam bir yarım bilet...
- Sana çıkmaaaz...
- Abi çıldırtma beni... Niye çıkmasın?
- Çıkmaaaz. Sende zengin olacak adam tipi var mı hiç?
- Bu kadarı da fazla... Ver beş tam, beş yarım bilet...
- Sana son iki rakamı bile çıkmaz...

Milli piyangocu ve adam tartışmayı hızlandırdılar... Sonunda mahkemelik oldular... Mahkeme adama, ikramiye çıkmayacağına karar verdi... Adam yılmadı danıştaya başvurdu... Yıllar sonra danıştay adam için "ikramiye çıkar" kararı verdi.. Piyangocu kararı bozdurdu... Tekrar mahkemelik oldular... Mahkeme piyangocunun, satış sloganını değiştirdi... Artık piyangocu şöyle bağırıyordu...

- Milli piyangooo... Çıkacak, çıkmayacak... Çıkacak, çıkmayacak...

MURTAZA GÜRKAN

MÜREKKEP BALIĞI

CENK ERDEM

KUŞAK ÇATIŞMASI KARAKOLDA BİTTİ.

(İstanbul-HABER) Muhafazakar babayla oğlu arasında saç kestirme konusunda çıkan kavga karakolda bitti. Aksi baba, omuzlarına kadar uzattığı saçlarını kestirmemekte direnen oğlunun üstüne yürüyünce baba oğul birbirlerine girdiler. 17 yaşındaki asi ruhlu genç karakolda güçlükle teskin edildi..

TARZAN ve ARAP KADRİ

TEKİN ARAL ve TURGAY TÜYSÜZ

FIRFIR
Yıl: 16 Sayı: 156
23 Kasım 1992 Pazartesi

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi
HÜSNÜ ÇİL
Genel Yönetmen
TEKİN ARAL
Sorumlu Yazışleri Müdürü
ŞEVKET YALAZ
Tel: 574 54 92
Posta Kodu: 34800

Yönetim yeri: Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. NO:10 Daire:6 Yeşilyurt - İstanbul
Abone: 3 Aylık: 44.200 TL. 6 Aylık: 88.400 TL. Yıllık: 176.800 TL. Tel:502 87 37
Basıldığı Yer: Sabah Tesisleri Medya Plaza Basın Ekspresyolu 34540 Güneşli - İstanbul

UÇAK POSTASI: K.KIBRIS:3000TL. - FRANSA7FF. - İNGİLTERE:50P. - AMERİKA:1.5 $

2. SAYFADAN DEVAM

DEVAMI HAFTAYA

BASS DEAR COACH AM
BASTIR KOÇUM

YAVUZ ARAN

-Is the beer foe geo...Okey an as new be yoke soon seen.
-İşte bir facia... Okyanus, ne büyüksün sen...

-High a been an...Tears to raft the call them...Be are same the...
-Hay ebenin... Ters tarafta kaldım... Baarsam da...

--Day mass came say. Eye key count tour bass am war.
--Duymaz kimse... İyi ki konturbasım var.

-Are tissue gun.
-Ertesi gün.

-Why jew joy. Court told an how.
-Vaay cücee. Kurtuldun ha...

-Eye key flute jew all mam us am.
-İyi ki fülütçü olmamışım...

-Jew joy. Soak a to tune.
-Cücee... Sıkı tutuun...

-Get tea gail a bow.
-Gitti galiba...

-Seen day call male a yummy. Beer a key.
-Zinde kalmalıyım... Biiir... İkiiy...

-Be seen act seak than couple as a classic music than...
-Bi sen eksiktin köpoolusuuu... Klasik müzikten...

GIYGIY

--New afraid at a your sun dear go run to.
--Nefret ediyorsundur garanti...

-Yihhuu.. Ado.. Ado.. Much a zoo. Cure told am. Year at them.
-Yihhuu.. Ada.. Ada... Mucizee... Kurtuldum. Yırttım.

-Are amuse a hush gail then us... Alley yule dear cure to alone counter bass chile are ado the beer top low lock cure duck.
-Aramıza hoşgeldiniz. Elli yıldır kurtulan konturbasçılar, adada bir topluluk kurduk...